

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Школа № 79 городского округа город Уфа  
Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО на заседании МО Руководитель МО <u>Иванова Ч.В.</u> Протокол от <u>30.08.22</u> № <u>1</u>	СОГЛАСОВАНО ЗД по УВР <u>Садронсва</u> « <u>31</u> » <u>08.2022</u>	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ Школа № 79 <u>Рамазанова З.Ф.</u> Приказ от <u>30.08.22</u> № <u>245</u>
---	--	--



**Рабочая программа**  
**МО учителей русского языка и литературы**  
**по предмету «Русский язык»**  
**на уровень основного общего образования (с 6 по 9 класс)**

**Сроки реализации программы: 4 года**

Рабочая программа разработана на основе примерной программы по русскому языку  
учителями русского языка МБОУ Школа № 79

Уфа – 2022

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 6-9 классов составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерной программы по русскому языку для основной школы.

Программа учебного предмета «Русский язык» разработана с учетом требований и положений, изложенных в следующих документах:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» (29.12.2012г.)
- Федеральный государственный стандарт основного общего образования (Приказ МОиН №1897 от 17.12.2010).
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2012/2013 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 2885 от 27.12.2011 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/2014 учебный год»;
- Примерная программа основного общего образования по географии, Планируемые результаты освоения программы основного общего образования по географии;
- Формирование универсальных учебных действий в основной школе. Система заданий /А.Г.Асмолов, О. А. Карабанова. -М.: Просвещение, 2010;
- Фундаментальное ядро содержания общего образования. /Под ред.В.В.Козлова, А.М.Кондакова. –М.: Просвещение, 2009.-48с
- Приказ от 8 июня 2015 г. № 576 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального и общего, основного общего, среднего общего образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253;
- Приказ Министра образования РБ № 905 от 29.04.2015г. «О рекомендуемых базисном учебном плане и примерных учебных планах для общеобразовательных организаций Республики Башкортостан на 2015-2016 учебный год»;
- Региональный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных организаций Республики Башкортостан, реализующих основные общеобразовательные программы – образовательные программы основного общего и среднего общего образования (Приказ Министра образования РБ № 905 от 29.04.2015г.);

- Учебный план образовательного учреждения на 2022/2023 учебный год;
- Положение о рабочей программе предмета.

Программа составлена в соответствии с требованиями Примерной рабочей программы по русскому языку 6-9 классы, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного общего образования с особенностями МБОУ СОШ №79, образовательных потребностей и запросов обучающихся.

Учебники, реализующие рабочую программу: «Русский язык», 6–9 классы, под ред. А.Д. Шмелёва.

- Русский язык** – язык русского народа. Он служит ему средством:
- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);
  - хранения и передачи информации;
  - связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке создана художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

## 2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и

названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения её соответствия литературным нормам.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе – развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся – предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической

деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Запоминание требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у учащихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография.

Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8–9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению – в 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в 9 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы. Учитель использует их, учитывая конкретные условия преподавания. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе (классах). Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В конце программы каждого класса в специальном разделе перечислены основные умения и навыки, которые формируются в процессе изучения сведений о языке и речи.

В программе указан годовой объём учебного времени по каждому классу, а также распределение количества часов по темам программы. Преподаватель, учитывая значимость материала для формирования навыков грамотной письменной и устной речи, а также подготовленность учащихся и условия работы с данным классом, в указанное распределение может вносить свои коррективы.

Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся общеобразовательной школы. Учитель должен реализовать её выполнение. Вместе с тем ему предоставляется право по своему усмотрению использовать пятую часть времени, не ослабляя, однако,

изучение базовых знаний и работу по формированию умений и навыков. Для этого преподаватель располагает следующими возможностями: давать учащимся сходные и сложные темы обобщённо (в виде блоков); по-своему использовать материал повторения пройденного; увеличивать (за счёт повторения пройденного в сильных классах) количество работ по развитию связной речи.

Разные коллективы учащихся по-разному подготовлены к восприятию нового. Учитывая реальный объём знаний школьников и уровень владения умениями, а также значимость материала для их формирования, учитель сам распределяет время на программные темы того или иного класса.

## **2.Целями и задачами** изучения русского языка в основной школе являются:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями

-формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

-совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**Технологии, используемые в обучении:** развивающего обучения,



обучение в сотрудничестве, развития критического мышления, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровье сберегающие и т. д.

**Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:**

- входной контроль в начале учебного года в форме диктанта с грамматическим заданием или тестирования;
- текущий – в форме устного, фронтального опроса, диктантов с грамматическими заданиями, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») диктантов, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текста, репетиционной контрольной работы в форме ОГЭ;
- промежуточный контроль в середине года в форме диктанта с грамматическим заданием или тестирования.
- итоговый контроль: в форме итогового диктанта с грамматическим заданием, в форме тестирования, в форме комплексного анализа текста.

### **3.МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме 545 ч. В том числе: в 6 классе – 140 ч, в 7 классе – 140 ч, в 8 классе – 105 ч, в 9 классе – 132 ч.

Примерная программа по русскому языку для основного общего образования отражает инвариантную часть и рассчитана на 447 ч. Вариативная часть программы составляет 70 ч и формируется авторами рабочих программ.

### **4.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

## Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

## Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

## Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

### **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций**

#### Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

#### Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

## Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения .

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

## Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

## Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.  
Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

## Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению,

морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

## Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

## Раздел 12. Правописание: орфография

и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*.

Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом,

сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматикоинтонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

### **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## **5. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

### **Речь и речевое общение**

#### **Выпускник научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

### **Речевая деятельность Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

### **Говорение**

#### **Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### **Письмо**

#### **Выпускник научится:**



- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

**Текст**

**Выпускник научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

**Функциональные разновидности языка**

**Выпускник научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

#### **Общие сведения о языке**

##### **Выпускник научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

#### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

##### **Выпускник научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

#### **Морфемика и словообразование**

##### **Выпускник научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

#### **Лексикология и фразеология**

##### **Выпускник научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;

- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

#### **Выпускник научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис**

#### **Выпускник научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

#### **Правописание: орфография и пунктуация**

##### **Выпускник научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

#### **Язык и культура**

##### **Выпускник научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

## **6. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; **способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.**

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - владение различными видами монолога и диалога;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
  - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-

культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Результаты обучения**

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки

обучающихся, которые содержат следующие компоненты:

знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

## 7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности 6 класс

<b>Всего часов</b>	<b>140 ч</b>
<b>В том числе:</b>	
повторение	7 ч
контрольные работы	15 ч
сочинения и изложения	5 ч
проектная деятельность	6 ч

<b>Кол-во часов</b>	<b>Название раздела, темы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</b>
<b>1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (44 ч)</b>			
<b>3</b>	<b>Речь и речевое общение</b>  Виды монолога  Виды диалога	Условия речевого общения.  Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Сочетание разных видов диалога	Знать особенности диалогической и монологической речи. Владеть различными видами диалога (этикетным, диалогом-расспросом, диалогом — побуждением к действию). Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Сравнивать образцы диалогической речи. Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего
<b>3</b>	<b>Речевая деятельность</b> Аудирование	Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как видов речевой деятельности. Выборочное, ознакомительное,	Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях. Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<p>Чтение</p> <p>Говорение</p> <p>Письмо</p> <p>Поиск, анализ информации</p>	<p>детальное аудирование. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи.</p> <p>Стратегии изучающего, ознакомительного, просмотрового видов чтения. Культура чтения. <i>Смысловое чтение текста.</i></p> <p>Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.</p> <p>Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания аннотации, заявления.</p> <p>Приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками.</p> <p><i>Поиск информации в Интернете по ключевым словам</i></p>	<p>Различать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.</p> <p>Пользоваться различными видами чтения (изучающим, просмотровым, ознакомительным).</p> <p><i>Определять главную мысль, понимать связи между частями текста, определять намерения автора на основании логических и лингвистических связей между частями текста с частично неизвестной информацией.</i></p> <p><i>Устанавливать связи между текстом и внешними знаниями, делать простые выводы.</i></p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом, выборочном или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.</p> <p>Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, аннотации, плана.</p> <p>Ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию.</p> <p>Осуществлять поиск, анализ информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.</p> <p><i>Понимать структуру таблицы, страницы сайта Интернета, демонстрировать понимание представленной в них информации.</i></p>



Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			<p>Объединять две небольшие части информации из таблицы.</p> <p>Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации</p>
10	<p><b>Текст</b> Основные признаки текста</p> <p>Структура текста</p> <p>Виды информационной переработки текста</p> <p>Функционально-смысловые типы речи</p>	<p>Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.</p> <p>Основная и дополнительная информация текстов. План (сложный), аннотация.</p> <p>Описание как функционально-смысловой тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи</p>	<p>Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.</p> <p>Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка).</p> <p>Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей.</p> <p>Делить текст на смысловые части, различать темы и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), аннотации.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты — описания предмета, состояния, процесса с учётом требований к построению связного текста</p>
3	<p><b>Функциональные разновидности языка</b> Разговорный язык</p>	<p>Функциональные разновидности языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи</p>	<p>Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<p>Официально-деловой стиль</p> <p>Научный стиль</p> <p>Публицистический стиль</p>	<p>речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа. <i>Электронное письмо.</i> <i>Личный дневник в Интернете.</i></p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности.</p> <p>Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности.</p> <p>Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности</p>	<p>зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Выявлять особенности разговорной речи. Выступать перед аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу в соответствии с целью и ситуацией общения.</p> <p>Использовать возможности электронной почты для информационного обмена.</p> <p>Вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета.</p> <p>Писать аннотацию, заявление, рассказ в соответствии с целью и ситуацией общения.</p> <p>Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением публицистического характера.</p> <p>Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения.</p> <p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст</p>
<p><b>2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (146 ч)</b></p>			
4	<b>Общие сведения о языке</b>	<p>Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Выдающиеся отечественные лингвисты</p>	<p>Иметь элементарные представления об основных формах функционирования современного русского языка.</p> <p>Различать функциональные разновидности современного русского языка.</p> <p>Иметь представление об отечественных лингвистах</p>
3	<b>Фонетика</b>	Изменение звуков в речевом потоке. Изменение	Пользоваться основными понятиями фонетики.

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<b>Орфоэпия</b>	<p>качества гласного звука в безударной позиции.  Оглушение и озвончение согласных звуков. <i>Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков.</i>  <i>Слогораздел.</i>  Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени)</p>	<p>Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения и чередованием звуков при изменении формы слова, в разных фонетических позициях, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими и орфоэпическими нормами. Владеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (глаголы прошедшего времени и т. д.).  Использовать орфоэпический словарь</p>
1	<b>Графика</b>	Правила переноса	Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса слов с одной строки на другую
8	<b>Морфемика</b> <b>Словообразование</b>	<p>Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы.  Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.  Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка.  Словообразовательное гнездо.  Основные способы образования слов.  Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ, нулевая суффиксация).</p>	<p>Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.  Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.  Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано.  Определять род</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные <i>о, е</i>. Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени</p>	<p>сложносокращённых слов, согласовывать их с глаголами прошедшего времени. Применять знания и умения в области морфемки и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов</p>
10	<p><b>Лексикология</b></p> <p><b>Фразеология</b></p>	<p>Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Стилистические пометы в толковых словарях русского языка. Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи</p>	<p>Овладеть основными понятиями лексикологии. Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка. Наблюдать за использованием слов в художественной и разговорной речи, публицистических и учебно-научных текстах; диалектизмов в языке художественной литературы. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Извлекать необходимую информацию из толкового словаря, фразеологического словаря и использовать её в различных видах деятельности. Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			<p>стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи. Наблюдать за использованием стилистически окрашенных слов и фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте</p>
44	<p><b>Морфология</b></p> <p>Глагол Причастие</p> <p>Деепричастие</p> <p>Местоимение</p> <p>Имя числительное</p>	<p>Морфология как раздел грамматики (повторение). Глагол как часть речи (повторение). Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия. Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия. Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Имя числительное как часть речи, его</p>	<p>Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры. Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотносённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте. Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению.</p> <p>Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных</p>	<p>вида.</p> <p>Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.</p> <p>Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.</p> <p>Распознавать личные, возвратные, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов.</p> <p>Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имён числительных разных разрядов.</p> <p>Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.</p> <p>Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			<p>числительные; приводить примеры. Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.</p> <p>Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно употреблять числительные <i>двое, трое</i> и т. п., <i>оба, обе</i> в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи</p>
20	<p><b>Правописание</b></p> <p><b>Орфография</b></p> <p><b>Пунктуация</b></p>	<p>Орфография как система правил правописания слов и их форм.</p> <p>Правописание морфем.</p> <p>Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов.</p> <p>Правописание гласных и согласных в приставках.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах причастий, наречий. Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в суффиксах полных и кратких причастий, наречий.</p> <p>Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов.</p> <p>Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями, деепричастиями.</p> <p>Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса.</p> <p>Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и</p>	<p>Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Опирайтесь на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>обособленными членами предложения. Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов</p>	
<b>3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (20 ч)</b>			
15	<b>Культура речи</b>	<p>Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений, числительных, наречий. Варианты норм. Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка</p>	<p>Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию. Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
3	<b>Язык и культура</b>	<p>Взаимосвязь языка и культуры. Русский речевой этикет</p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и</p>



Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			культуру страны. Уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий

## 7 класс

<b>Всего часов</b>	<b>140 ч</b>
<b>В том числе:</b>	
повторение	8 ч
контрольные работы	12 ч
сочинения и изложения	8 ч
проектная деятельность	12 ч

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<b>1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (31 ч)</b>			
<b>4</b>	<b>Речь и речевое общение</b>  Речь и общение  Виды монолога  Виды диалога	Умение общаться — важная составляющая культуры человека. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Речь диалогическая и монологическая. Сочетание разных видов монолога. Диалог — обмен мнениями, диалог-расспрос. Приёмы эффективного слушания в ситуации диалога	Оценивать ситуацию и условия общения, коммуникативные цели говорящего. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач в зависимости от цели, ситуации и условий общения. Сравнивать образцы диалогической и монологической речи. Сочетать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Владеть разными видами диалога. Владеть приёмами эффективного слушания в ситуации диалога, адекватно

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			использовать речь для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей
8	<p><b>Речевая деятельность</b></p> <p>Аудирование</p> <p>Чтение</p> <p>Говорение</p> <p>Письмо</p> <p>Поиск, анализ информации</p>	<p>Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование. Различные стратегии способов (видов) чтения. <i>Смысловое чтение текстов.</i></p> <p>Разные виды пересказа прочитанного и прослушанного в соответствии с условиями общения. Основные особенности письменного высказывания. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Приёмы работы с учебной книгой научного и научно-популярного стиля. Культура работы с книгой и другими источниками информации</p>	<p>Овладеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), пользоваться правилами эффективного слушания в ситуации диалога. Овладеть различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим). <i>Определять главную мысль, понимать связи между частями текста, обобщать информацию из разных частей текста, определяя намерения автора и следуя логическим и лингвистическим связям между частями текста с малоизвестной информацией. Делать простые выводы на основании текста. Объяснять особенности текста на основании своего опыта, выразить своё отношение.</i></p> <p>Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Осуществлять поиск, анализ,</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			<p>преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения. <i>Понимать структуру таблицы, диаграммы, объединять информацию из разных частей таблицы.</i></p> <p>Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации</p>
11	<p><b>Текст</b> Структура текста Виды информационной переработки текста</p> <p>Функционально-смысловые типы речи</p>	<p>Способы развития темы в тексте. Виды связи предложений в тексте. Основные виды информационной переработки текста: план (простой, сложный, тезисный), конспект, аннотация. Особенности написания тезисов, конспекта. Повествование как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи</p>	<p>Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Находить ключевые слова, составлять текст по ключевым словам. Определять способы развития темы в тексте; виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста. Выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста.</p> <p>Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации. Формулировать тезис, выражающий общий смысл текста. Различать темы и подтемы текста. Выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей.</p> <p><i>Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации (таблицы, схемы и т. п.).</i></p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты-повествования с учётом требований к построению связного текста</p>
8	<p><b>Функциональные разновидности и языка</b></p> <p>Разговорный язык</p>	<p>Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности. <i>Текстовый форум.</i> Сфера употребления, типичные ситуации</p>	<p>Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.</p> <p>Вести спор со сверстниками в соответствии с целью и ситуацией общения, нормами речевого этикета с использованием адекватных языковых</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<p>Научный стиль</p> <p>Публицистический стиль</p> <p>Официально-деловой стиль</p> <p>Язык художественной литературы</p>	<p>речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля: отзыв, тезисы, их особенности.</p> <p>Жанры публицистического стиля: статья, её особенности.</p> <p>Жанры официально-делового стиля: расписка, её особенности.</p> <p>Изобразительные средства языка художественной литературы</p>	<p>средств для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.</p> <p>Аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом.</p> <p>Участвовать в обсуждении (текстовый форум) с использованием возможностей Интернета.</p> <p>Выявлять особенности научного стиля речи. Обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы.</p> <p>Выступать перед аудиторией сверстников с отзывом о прочитанном/прослушанном тексте.</p> <p>Формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения.</p> <p>Выявлять стилистические особенности и использованные языковые средства публицистического стиля речи на примере статьи.</p> <p>Выявлять стилистические особенности и языковые средства официально-делового стиля речи на примере расписки.</p> <p>Находить в текстах изученные изобразительные средства художественной литературы.</p> <p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым, стилистическим нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст</p>
<p><b>2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (101 ч)</b></p>			
<p><b>3</b></p>	<p><b>Общие сведения о языке</b></p>	<p>Русский язык как один из индоевропейских языков.</p> <p>Русский язык в кругу других славянских языков.</p> <p>Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского</p>	<p>Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.</p> <p>Иметь представление об отечественных лингвистах</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		языка. Выдающиеся отечественные лингвисты	
5	<b>Морфемика</b> <b>Словообразование</b>	Виды морфем. Чередование звуков в морфемах. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Типичные способы образования слов разных частей речи. Словообразовательные и морфемные словари русского языка	Осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы и их варианты с чередованием гласных и согласных звуков; членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования слов различных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определять род сложносокращённых слов. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ
8	<b>Лексикология</b>  <b>Фразеология</b>	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Этимологические словари. Фразеология. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Фразеологические	Овладеть основными понятиями лексикологии; знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Наблюдать за использованием устаревших слов и неологизмов в языке художественной литературы, <i>разговорной речи</i> . Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать её в различных видах деятельности. Различать свободные сочетания слов и

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		словари. Основные выразительные средства лексики и фразеологии	фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи
30	<p><b>Морфология</b></p> <p>Наречие</p> <p>Слова категории состояния</p> <p>Служебные части речи</p> <p>Предлог</p> <p>Союз</p> <p>Частица</p> <p>Разряды слов</p> <p>Междометие</p> <p>Звукоподражательные слова</p>	<p>Морфология как раздел грамматики.</p> <p>Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.</p> <p>Система частей речи в русском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.</p> <p>Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.</p> <p>Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.</p> <p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.</p> <p>Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.</p> <p>Служебные части речи.</p> <p>Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.</p> <p>Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные</p>	<p>Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию.</p> <p>Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени.</p> <p>Различать слова категории состояния и наречия.</p> <p>Различать грамматические омонимы.</p> <p>Различать предлог, союз, частицу.</p> <p>Проводить морфологический анализ предлога.</p> <p>Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.</p> <p>Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.</p> <p>Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с производными предлогами.</p> <p>Проводить морфологический анализ союза.</p> <p>Распознавать союзы разных разрядов по значению и строению. Конструировать предложения по заданной схеме с</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>предлоги. Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова. Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)</p>	<p>использованием указанных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Производить морфологический анализ частицы. Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. Определять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы. Различать грамматические омонимы</p>
25	<p><b>Синтаксис</b></p> <p>Словосочетание</p> <p>Предложение</p>	<p>Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения. Виды и средства синтаксической связи. Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p>	<p>Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<p>Грамматическая основа предложения</p> <p>Второстепенные члены предложения</p>	<p>Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.</p> <p>Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.</p> <p>Интонация, её функции.</p> <p>Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности.</p> <p>Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные.</p> <p>Их интонационные и смысловые особенности.</p> <p>Грамматическая основа предложения.</p> <p>Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия.</p> <p>Простое двусоставное предложение.</p> <p>Синтаксическая структура простого предложения.</p> <p>Главные члены двусоставного предложения.</p> <p>Морфологические способы выражения подлежащего.</p> <p>Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения.</p>	<p>Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p> <p>Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.</p> <p>Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.</p> <p>Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p>Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные.</p> <p>Распознавать главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращённым словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.</p> <p>Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные</p>



Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.</p> <p>Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения.</p> <p>Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.</p> <p>Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные</p>	
30	<p><b>Правописание</b> Орфография</p> <p>Пунктуация</p>	<p>Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов.</p> <p>Слитное и раздельное написание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> со словами разных частей речи.</p> <p>Правописание предлогов, союзов, частиц.</p> <p>Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.</p> <p>Правила пунктуации, связанные с постановкой</p>	<p>Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>знаков препинания в простом предложении:  знаки законченности/незаконченности высказывания.  Тире между подлежащим и сказуемым.  Тире в неполном предложении</p>	
<b>3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (8 ч)</b>			
<b>5</b>	<b>Культура речи</b>	<p>Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.  Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные.  Варианты норм</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, значение родного языка в процессе получения школьного образования.  Оценивать правильность и уместность употребления в речи изученных предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов; в случае необходимости корректировать речевые высказывания.  Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
<b>3</b>	Язык и культура	<p>Отражение в языке культуры и истории народа; <i>изменения, происходящие в современном языке.</i>  Пословицы и поговорки русского народа, народов России, мира.  <i>Современный городской фольклор.</i>  <i>Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого</i></p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, проявлять уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны.  Уместно употреблять пословицы и поговорки, современный <i>городской фольклор</i>, осваивая национальные ценности, традиции, культуру народов и этнических групп России, мировую культуру.  Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, понимать конвенциональный характер морали.</p>

<b>Кол-во часов</b>	<b>Название раздела, темы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</b>
			<p>Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</p> <p>Осознавать историческую изменчивость культурных традиций.</p> <p>Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов</p>

## 8 класс

<b>Всего часов</b>	<b>105 ч</b>
<b>В том числе:</b> повторение	11 ч
контрольные работы	8 ч
сочинения и изложения	12 ч
проектная деятельность	4 ч

<b>Кол-во часов</b>	<b>Название раздела, темы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</b>
<b>1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (28 ч)</b>			
<b>4</b>	<b>Речь и речевое общение</b> Речь и общение  Виды монолога  Виды диалога	Сопоставление устной и письменной речи: соотнесение с целями, ситуациями, условиями общения. Причины коммуникативных неудач; пути их преодоления. Электронная коммуникация	Знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов. Владеть различными видами электронной коммуникации
<b>7</b>	<b>Речевая деятельность</b>  Аудирование  Чтение	Основная и дополнительная информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога. Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками	Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Овладеть приёмами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; правилами эффективного слушания в ситуации диалога. Овладеть различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<p>Говорение</p> <p>Письмо</p> <p>Поиск, анализ информации</p>	<p>информации. Различные стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приёмы работы с информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. <i>Смысловое чтение текстов. Работа с электронными книгами/текстами на электронных носителях.</i></p> <p>Говорение. Разные виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.</p> <p>Письмо. Разные виды изложения прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания реферата, доверенности.</p> <p>Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром</p>	<p>источниками. Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.</p> <p><i>Находить, интерпретировать или оценивать информацию, используя особенности организации текста. Объединять несколько частей для определения главной мысли, сталкивать значения слов и смысл фраз.</i></p> <p><i>Сравнивать, противопоставлять или классифицировать части информации по разным критериям. Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.</i></p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p>Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.</p> <p>Отбирать и систематизировать материал на определённую тему; осуществлять преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			<p>и передавать её с учётом заданных условий общения.</p> <p>Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации</p>
10	<p><b>Текст</b> Структура текста</p> <p>Виды информационной переработки текста</p> <p>Функционально-смысловые типы речи</p>	<p>Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Структура текста: средства связи предложений и частей текста. Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи.</p> <p>Переработка текста в таблицы, схемы. <i>Электронная форма представления проекта.</i></p> <p>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи</p>	<p>Знать и характеризовать признаки текста.</p> <p>Определять виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка).</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его композиции и жанрового своеобразие, функционально-смыслового типа.</p> <p>Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста.</p> <p>Осуществлять информационную переработку нескольких текстов, передавая их содержание в виде схемы, таблицы, в том числе с использованием компьютерных программ.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста</p>
7	<p><b>Функциональные разновидности языка</b></p> <p>Разговорный язык</p> <p>Публицистический стиль</p> <p>Научный стиль</p>	<p>Разговорный язык, его особенности (обобщение).</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического</p>	<p>Выявлять особенности разговорной речи и публицистического стиля.</p> <p>Брать интервью у сверстников, осознавать правила его проведения.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	Официально-деловой стиль	<p>стиля: интервью, его особенности.  <i>Аудиовидеофорум.</i>            Основные жанры научного стиля: реферат, доклад.            Основные жанры официально-делового стиля: доверенность</p>	<p>использованных языковых средств. Писать реферат, доверенность. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.  <i>Участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета.</i>  <i>Выступить с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией.</i>            Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с докладом, представлять реферат</p>
<b>2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (70 ч)</b>			
<b>2</b>	<b>Общие сведения о языке</b>	<p>Русский язык в современном мире.            Русский язык как один из мировых языков.            Выдающиеся отечественные лингвисты</p>	<p>Осознавать роль русского языка в современном мире; его функционирование в качестве мирового языка.            Иметь представление об отечественных лингвистах</p>
<b>8</b>	<b>Лексикология</b>  <b>Фразеология</b>	<p>Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.            Основные причины заимствования слов.            Паронимы. Словари иностранных слов.            Афоризмы, крылатые слова</p>	<p>Характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски, принадлежности к активному/пассивному словарному запасу. Различать и использовать в собственной речи исконно русские и заимствованные слова.            Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			<p>Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей иностранных слов, этимологических словарей и использовать её в различных видах деятельности.</p> <p>Наблюдать за использованием исконно русских и заимствованных слов как средств выразительности в художественном тексте</p>
5	<b>Морфология</b>	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи. Омонимия слов разных частей речи. Переход слова из одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)</p>	<p>Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.</p> <p>Наблюдать за использованием слов разных частей речи в разговорной речи, языке художественной литературы, функциональных стилях литературного языка. Различать грамматические омонимы</p>
45	<p><b>Синтаксис</b></p> <p>Односоставные предложения</p> <p>Осложнённое простое предложение</p> <p>Однородные члены</p>	<p>Главный член односоставного предложения.</p> <p>Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности.</p> <p>Синонимия односоставных и двусоставных предложений.</p> <p>Стилистические</p>	<p>Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.</p> <p>Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.</p> <p>Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.</p> <p>Моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные</p>



Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<p>Обособленные члены</p> <p>Вводные конструкции</p>	<p>возможности односоставных предложений.</p> <p>Предложения с однородными членами.</p> <p>Условия однородности членов предложения.</p> <p>Средства связи однородных членов предложения.</p> <p>Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах предложения.</p> <p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление сказуемого при однородных подлежащих.</p> <p>Нормы сочетания однородных членов.</p> <p>Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений.</p> <p>Стилистические возможности предложений с однородными членами.</p> <p>Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.</p> <p>Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого</p>	<p>предложения; использовать их в речевой практике.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.</p> <p>Опознавать предложения осложнённой структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложнённой структуры.</p> <p>Понимать (осознавать) условия однородности членов предложения.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).</p> <p>Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения.</p> <p>Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.</p> <p>Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения.</p> <p>Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>согласованного определения.</p> <p>Обособленные обстоятельства.</p> <p>Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.</p> <p>Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.</p> <p>Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.</p> <p>Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций.</p> <p>Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста</p>	<p>Понимать (осознавать) сущность обособления, общие условия обособления.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения).</p> <p>Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.</p> <p>Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p>Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами.</p> <p>Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочёты.</p> <p>Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе.</p> <p>Понимать (осознавать) основные функции обращения.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.</p> <p>Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения.</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			<p>Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров.</p> <p>Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; различать группы вводных слов и предложений по значению.</p> <p>Группировать вводные конструкции по заданным признакам.</p> <p>Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения.</p> <p>Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p> <p>Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.</p> <p>Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.</p> <p>Наблюдать за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы</p>
10	<b>Правописание</b> Орфография Пунктуация	Орфография (повторение). Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков	Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>препинания.            Вариативность постановки знаков препинания.            Знаки препинания в простом предложении.            Знаки препинания в предложениях с однородными членами.            Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения.            Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения</p>	<p>Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем</p>
<b>3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (7 ч)</b>			
<b>2</b>	<b>Культура речи</b>	<p>Культура речи.            Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи.            Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.            Нормативные словари современного русского языка: словарь грамматических трудностей, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка.            Справочники по пунктуации</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать русский язык как одну из основных культурно значимых ценностей российского народа. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
5	<b>Язык и культура</b>	<p>Взаимосвязь языка и культуры.  Отражение в языке культуры и истории народа.  Языковые единицы с национально-культурным компонентом значения.  Нормы информационной культуры, этики и права.  <i>Межкультурная коммуникация</i></p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России.  <i>Понимать важность толерантного отношения к взаимодействию культур в поликультурном мире.</i>  <i>Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами.</i>  Выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснять их значение с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).  Использовать этимологические словари и справочники для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.  Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны</p>

## 9 класс

<b>Всего часов</b>	<b>132 ч</b>
<b>В том числе:</b> повторение	6 ч
контрольные работы	5 ч
сочинения и изложения	7 ч
проектная деятельность	4 ч

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<b>1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (25 ч)</b>			
<b>2</b>	<b>Речь и речевое общение</b>	<p>Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств.</p> <p><i>Общение и взаимодействие.</i></p> <p>Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека.</p> <p><i>Морально-этические и психологические принципы общения</i></p>	<p>Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов.</p> <p>Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p> <p>Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.</p> <p>Отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.</p> <p><i>Освоить правила коллективного обсуждения, дискуссии в соответствии с нормами русского языка, следовать морально-этическим и психологическим принципам общения</i></p>
<b>3</b>	<p><b>Речевая деятельность</b></p> <p>Аудирование</p> <p>Чтение</p> <p>Говорение</p> <p>Письмо</p>	<p>Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.</p> <p>Культура аудирования.</p> <p><i>Смысловое чтение текстов.</i></p> <p>Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии</p>	<p>Адекватно понимать явную и скрытую информацию текстов, воспринимаемых зрительно или на слух.</p> <p><i>Адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга.</i></p> <p><i>Воспринимать текст как единое смысловое целое. Находить, интерпретировать неявно выраженную информацию текста.</i></p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	Поиск, анализ информации	<p>с условиями общения. Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписки, доверенности, заявления (повторение). Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. <i>Причины коммуникативных неудач.</i> Культура работы с книгой и другими источниками информации. <i>Приёмы работы с электронными библиотеками</i></p>	<p><i>Использовать общеизвестные знания для критической оценки текста. Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов.</i></p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально смысловых типов речи и их комбинаций. <i>Понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i></p> <p>Владеть приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.</p> <p>Владеть различными видами электронной коммуникации, соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей. Использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки.</p> <p>Систематизировать материал на определённую тему из различных источников, <i>обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме.</i></p> <p><i>Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-</i></p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			<p>визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.</p> <p>Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации</p>
10	<p><b>Текст</b></p> <p>Структура текста</p> <p>Виды информационной переработки текста</p> <p>Функционально-смысловые типы речи</p>	<p>Сочетание разных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Уместность, целесообразность использования языковых средств связи предложений и частей текста.</p> <p><i>Составление электронной презентации.</i></p> <p>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и его особенности (обобщение)</p>	<p>Определять назначение разных видов текстов. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.</p> <p>Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации.</p> <p><i>Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации.</i></p> <p><i>Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</i></p> <p>Создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма; использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста.</p> <p>На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.</p> <p>Знать особенности текста-рассуждения. Составлять собственное высказывание, соблюдая</p>



Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			<p>особенности текста-рассуждения; уметь сочетать разные функционально-смысловые типы речи.</p> <p>Сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера. Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.</p> <p>Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.</p> <p>Обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок. Выводить заключение о намерении автора или о главной мысли текста.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты, выбирая языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения</p>
16	<p><b>Функциональные разновидности языка</b> Язык художественной литературы Научный стиль Публицистический стиль</p> <p>Официально-деловой стиль</p>	<p><i>Стилистическая система современного русского языка.</i> Функциональные стили (обобщение). Особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности. Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности. <i>Социальная сеть. Реклама.</i> Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности</p>	<p>Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, выявлять его особенности.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p> <p>Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p>Выявлять особенности языка художественной литературы.</p> <p>Понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.</p> <p>Откликаться на форму текста: оценивать не только его содержание, но и форму, а в целом — мастерство исполнения.</p> <p><i>Критически относиться к рекламной информации; находить способы</i></p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			<p><i>проверки противоречивой информации.</i>  Определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.  Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.  <i>Взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики).</i>  <i>Участвовать в форумах в социальных образовательных сетях</i></p>
<b>2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (75 ч)</b>			
<b>1</b>	<b>Общие сведения о языке</b>	Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты	Иметь представление о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах
<b>5</b>	<b>Фонетика</b>  <b>Орфоэпия</b>	Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение). Звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения	Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов). Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Выразительно читать прозаические и поэтические тексты. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь
<b>1</b>	<b>Графика</b>	<i>Принципы русской графики.</i> Соотношение звука и буквы	Осознавать значение письма в истории развития человечества.

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		(повторение)	Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений
4	<b>Морфемика</b> <b>Словообразование</b>	Повторение и обобщение изученного в 5–8 классах. Основные выразительные средства морфемики и словообразования	Владеть основными понятиями морфемики и словообразования. Определять и характеризовать морфемный состав слова; уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; анализировать словообразовательную структуру слова; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов
4	<b>Лексикология</b>  <b>Фразеология</b>	Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Лексический анализ слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари	Владеть основными понятиями лексикологии. Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Толковать лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; основные виды тропов. Устанавливать смысловые и

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			<p>стилистические различия синонимов, возможности сочетаемости слова. Проводить лексический анализ слова. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать её в различных видах деятельности. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи. Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средств выразительности в художественном тексте</p>
5	<b>Морфология</b>	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи</p>	<p>Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию. Наблюдать за использованием слов разных частей речи в языке художественной литературы</p>
45	<b>Синтаксис</b>	<p>Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями</p>	<p>Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые,</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения.</p> <p>Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений.</p> <p>Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.</p> <p>Различия подчинительных союзов и союзных слов.</p> <p>Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений.</p> <p>Сложноподчинённые</p>	<p>сложноподчинённые), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p>Группировать сложные предложения по заданным признакам.</p> <p>Понимать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочинённых предложений.</p> <p>Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменять сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употреблять их в речи.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений.</p> <p>Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений.</p> <p>Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте.</p> <p>Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения.</p> <p>Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями.</p> <p>Разграничивать союзы и союзные слова.</p> <p>Распознавать и разграничивать виды сложноподчинённых предложений с</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание</p>	<p>придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений. Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров. Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации. Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений,</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			<p>смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров.</p> <p>Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы. Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Наблюдать за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчинённые предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование).</p> <p>Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью.</p> <p>Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			речевой практике. Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью
10	<b>Правописание</b> Орфография Пунктуация	Правила орфографии (повторение). Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме	Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем
<b>3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (5 ч)</b>			
3	<b>Культура речи</b>	Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Языковая норма, её функции и типы. Тенденции развития норм. Нормативные словари современного русского языка разных типов; их роль в овладении нормами современного русского	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах



Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		литературного языка	современного русского литературного языка
2	<b>Язык и культура</b>	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет (повторение). <i>Нормы информационной культуры, этики и права</i>	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и родного языков в учебной деятельности и повседневной жизни. Осознавать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность. <i>Соблюдать нормы информационной культуры, этики и права</i>