

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Школа № 79 городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО на заседании МО Руководитель МО <u>Балагурдинова</u> Протокол от <u>30.08.22</u> № <u>1</u>	СОГЛАСОВАНО ЗД по УВР <u>Садронов С.В.</u> « <u>31</u> » <u>авг.</u> 2022	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ Школа № 79 <u>Ольга</u> Рамазанова З.Ф. Приказ от _____ № _____
--	--	---

Рабочая программа
учителя Акбулатовой Тульнар Рафаиловны
по предмету «Основы духовно- нравственной культуры народов России»
на уровень основного общего образования (с 6 по 8 класс)

Сроки реализации программы: 3 года

Рабочая программа разработана на основе примерной программы по основам духовно-
нравственной культуры народов России. учителями истории МБОУ Школа № 79

Уфа – 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание программы направлено на воспитание духовно-нравственной личности гражданина России, формирование позитивной гражданской, этнической и глобальной идентичности, понимания принципов многовекового конструктивного сосуществования народов с разными религиозными и культурными традициями. В ней учитываются возможности предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи учебных предметов на уровне основного общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Религиозные культуры народов России» направлен на реализацию целей Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: формирование российской гражданской идентичности обучающихся, сохранение и развитие культурного разнообразия многонационального народа нашей страны, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России. Курс должен способствовать формированию личностных характеристик выпускника, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом: любящий свой край и своё Отечество, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции; осознающий и принимающий ценности многонационального российского народа, человечества. Данный курс способствует углублению знаний, полученных в ходе освоения курса «Основы религиозных культур и светской этики» в начальной школе. В ходе изучения курса в основной школе учащиеся значительно расширят свои знания об истории возникновения религий, получивших распространение на территории нашей страны, глубже познакомятся с основами их вероучений, социальной доктриной, культурными традициями и ценностями. В процессе изучения данного курса учащиеся приходят к пониманию того, что религиозная культура есть основная составляющая общечеловеческих ценностей (добра, справедливости, милосердия, честности и др.), что духовность человека есть не что иное, как приоритет нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат. Курс обогащает процесс воспитания в школе новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Основы духовно- нравственной культуры народов России»

Рабочая программа по ОДНКНР составлена на основе ФЗ № 273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577, а также разъяснительные письма Министерства образования и науки Российской Федерации: — от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; — от 19 января 2018 г. № 08-96 «О методических рекомендациях по совершенствованию преподавания комплексного курса ОРКСЭ и ОДНКНР»; • Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А.

Тишков); • Примерная программа воспитания, разработанная ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» (2019).

Цели учебного курса:

- формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных традиций многонационального народа России и уважения к ним.
- воспитать интерес и чувство уважения учащегося к родной для него этнической культуре и к культурам других народов России (мира); способствовать их восприятию как единства в многообразии;
- формировать межкультурные компетенции, понимание, что культура любого этноса находится в тесной взаимосвязи с другими культурами, включает в себя традиции и новации;
- способствовать формированию знаний морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, пониманию значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- способствовать воспитанию чувства сопричастности к происходящим в стране событиям, к совместному историческому прошлому и к современной жизни многонационального народа России;
- формировать систему знаний о мире и способах деятельности в нём, желание вносить личный вклад в сохранение и приумножение культурного наследия своего многонационального государства, своего этноса, мира в целом;
- способствовать социализации — формированию умения жить в многообразном мире, успешно адаптироваться в нём
- Достижение этих целей на уровне основного общего образования обеспечивается решением следующих задач:
 - выделить в разных субкультурах общие ценности и показать их влияние на развитие цивилизации и на жизнь современного общества;
 - развивать представление обучающихся о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни человека, семьи, общества;
 - выработать убеждение в том, что отношение к члену общества определяется не принадлежностью к какому-то этносу, а его нравственным характером поведения, чувством любви к своей Родине,
 - уважением к народам, населяющим ее, их культуре и традициям. Рабочая программа предназначена для 6-8 го класса и составлена на основе УМК «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Основы духовно- нравственной культуры народов России»

В соответствии с ФГОС ООО **Основы духовно- нравственной культуры народов России»** является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная программа предусматривает изучение на базовом уровне в бкл-0,5ч. в неделю, 7кл.-0,5ч в неделю.8 кл.-0,5ч. в неделю , в объёме 17 часов за год в каждом классе

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

6 класс

Что такое культура общества. Культура и общество. Источники развития культуры общества. Человек и вера. Как появилась вера в бога. Что такое религия. Традиционные религии народов России. Православие как направление христианства. Ислам – религия мусульман. Иудаизм – национальная религия евреев. Философия буддизма

. **Нравственные ценности российской культуры** .Гражданин и государство. Конституция РФ. Кого называют патриотом. Героические страницы истории нашей страны. Отечественная война 1812 года. Бородинское сражение. Генерал Н.Раевский и его дети участники Бородинского сражения. Подвиг генерала Н.Н.Раевского. Денис Давыдов – генерал, поэт, партизан. Василиса Кожина. Военная операция генерала Дорохова.

Великая Отечественная война 1941-1945 годов. «Когда народ един- он непобедим». Герои Великой отечественной войны. (И.Н. Кожедуб- трижды герой Советского Союза. Людмила Павлюченко – снайпер, герой Советского Союза.

. **Нравственные ценности личности.** Что такое личность? Валентин Дикунь. Евгений Смирнов. Олеся Владыкина. Воля и характер. Семья – создатель и хранитель духовно- нравственных ценностей.

Семья-ячейка общества. Функции семьи. Государство и семья. Притча о семейном очаге. Семейный детский дом – что это такое. Семейные ценности. Какие качества воспитывали родители в детях в далеком прошлом? (Трудолюбие. Отношение к результатам труда и бережливость. Доброта и милосердие. Савва Морозов. Гостеприимство – семейная традиция.) Традиционные религии о семейных ценностях. Ценности православной семьи. Семейные ценности мусульман. Семья в иудаизме. Отношение буддистов к семейной жизни.

Роль образования в развитии культуры общества. Общество и образование. Страницы истории развития образования. Начальное образование на Руси. Образование в России XVIII-XIX веках. XVIII век (время правления императора Петра I, Елизаветы Петровны, Екатерины Великой). XIX век (время правления императоров Александра I, Николая I, Александра II, Александра III, Николая II). Царскосельский лицей. Иван Сытин – российский книгоиздатель. **Религия и образование.** Христианская вера и образование на

Руси. Софья Палеолог. Влияние ислама на развитие образования. Влияние буддизма на образование. Влияние иудаизма на развитие образования.

Художественная культура народов России. Области Художественной культуры. Человек способен к творчеству. Мифология и фольклор как пласт культуры. Образы славянской мифологии. Декоративно - прикладное искусство народов России. Национальная вышивка как оберег. Выдающиеся деятели культуры народов России. Исаак Левитан – великий пейзажист. Один из летних дней... Однажды зимой... Творцы российской культуры. Художественная культура, рожденная религией. Православный храм. Мечеть – исламский храм. Буддийские храмы и монастыри. Синагога. Художественная культура традиционных религий России. Православная художественная культура (Икона. Икона Божией Матери. Иконостас. Духовная музыка. Колокольный звон). Художественная культура ислама(Каллиграфия – искусство письма. Арабески в искусстве ислама). Вклад буддизма в мир искусства. Иудаизм и художественная культура. Иван Айвазовский и библейские сюжеты.

Как сохранить культуру общества .Кого называют образованным человеком. Образованные гении России. Культурное наследие России: почему необходимо его сохранять. Что такое культурное наследие? Кому принадлежит художественная культура. Объекты культурного наследия. Как государство охраняет памятники культуры

7 класс

Введение. Национальная и духовная культура России

Россия — многонациональное и поликонфессиональное государство, объединившее множество народов с их неповторимыми культурными и религиозными традициями. Российский народ — единая историческая общность. Религия как часть культурного пространства государства и общества. Символика российского флага и герба. Роль религиозных идей в формировании основных общечеловеческих принципов, нравственных законов общества. Особенности восприятия мира верующим человеком. Религия в истории человечества. Многообразие религиозных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию. Религиозные организации, зарегистрированные на территории нашей страны. Межрелигиозный совет России, цели его деятельности.

Глава I. религии России Зарождение христианства. Восточное христианство (православие) Зарождение христианства и возникновение церкви. О чём говорится в Священном Писании. Нагорная проповедь. Бог и человек в христианской религии. Основание христианской церкви. Гонения на христиан в Древнем Риме. Крест как символ христианства. Православный Символ веры. Раскол христианской церкви в 1054 г. Троица. Утверждение православия на Руси. Крещение Руси и её дальнейшая христианизация. Значение принятия христианства. Как появилась славянская азбука. Церковь — миротворец. Смягчение нравов, рост международного авторитета. Параллельное сосуществование христианства и элементов дохристианских языческих верований. Традиции и праздники русского народа. Основные вехи истории Русской православной церкви. Первые русские монастыри. Владимир, Москва — резиденции митрополитов. Автокефалия (независимость) Русской православной церкви. Идея «Москва — Третий Рим». Введение патриаршества. Раскол (схизма) Русской православной церкви.

Церковные реформы патриарха Никона. Старообрядцы. Большой Московский собор 1667 г. Подчинение Русской православной церкви государственной власти: ликвидация патриаршества, учреждение Святейшего синода. Манифест Екатерины II. Учреждение Министерства духовных дел и народного просвещения. Судьба Русской православной церкви после революции 1917 г. Декрет об отделении церкви от государства и школы от церкви. Гонения на церковь в СССР. Патриотическая деятельность Русской православной церкви в годы Великой Отечественной войны. Изменение отношения государственной власти к церкви в годы перестройки. Российская Федерация — светское государство. Организация церковной жизни. Русская православная церковь (РПЦ) — крупнейшая среди автокефальных церквей. Патриарх Московский и всея Руси. Кто такие миряне и клирики. Иерархия Русской православной церкви. Как живут в монастырях. Таинства. Молитва.

Западное христианство (католицизм и протестантизм) Католическая церковь: учение и организация. Католицизм — крупнейшая христианская концессия. Страны, в которых распространено католичество. Глава Римско-католической церкви — папа римский. Государство Ватикан. Как избирается папа. Герб Папского престола. Ордена и братства в католическом монашестве. Католическое духовенство. Главное богослужение католицизма — месса. Как проходит католическое богослужение. Католические обряды. Догматы католической церкви. Святые католической церкви. Католицизм в России. Отношения Русской православной церкви с Римским престолом. Войны России с католическими странами. Отношения с Римско-католической церковью в России при Петре I и Екатерине II. Конец XIX — начало XX в. — расцвет католицизма в России. Известные католики в российской истории, их вклад в культуру. Гонения на католическую церковь в СССР. Возрождение деятельности католической церкви в России в 1990-е гг. Европейская Реформация и возникновение протестантизма. Начало Реформации. Тезисы Мартина Лютера. Вормский эдикт. Аугсбургское исповедание веры, основы лютеранства. Распространение лютеранства в Европе. Реформация в Швейцарии. Основы кальвинизма, его распространение. Англиканская церковь, англиканство самостоятельное течение протестантизма. Борьба католиков и протестантов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир: закрепление религиозного раскола. Современный протестантизм. Многочисленные направления протестантизма. Пять основ протестантского богословия. Новые религии Протестантизм в России. Откуда в России протестанты. Протестантские общины при Петре I. Рост численности лютеран при Екатерине II. Роль лютеранской церкви в развитии культуры в России.

Ислам . Зарождение и распространение ислама. Значение слов «ислам», «мусульмане». Религия арабов с Аравийского полуострова. Святые мусульман, Кааба. Мекка. Пророк Мухаммад. Начало мусульманского летоисчисления. Арабский халифат. Священная книга мусульман — Коран. Распространение ислама. Битва при Пуатье. Мечети — главные святые ислама. Основные положения исламского вероучения. Пять столпов ислама. Догматы мусульман. Шахад. Молитва. Ураза (пост). Закят (милостыня). Хадж (паломничество). Имамы, муфтии, казии. Суннизм, шиизм и суфизм. Суннизм — одно из направлений в исламе. Правовые школы в суннизме. Что является обязательным для мусульманина-суннита. Шиизм. Шиитские страны. Возникновение шиизма. Традиции шиитов. Первые религиозные общины суфиев. Учение суфизма. Ислам в России.

Исламские страны — соседи Руси. Ислам — религия золотоордынских ханов. Поселения служилых татар на территории России в XV в. Мусульмане в России при Екатерине II. Признание религиозных прав мусульманского духовенства Российской империи.

Буддизм Зарождение буддизма. Учение Будды. Легенда о Сиддхартхе Гаутаме. Учение Будды. Этапы Восьмеричного пути благородных. Распространение буддизма. Противоречия и преемственность между буддизмом и брахманизмом. Появление индуизма. Распространение буддизма, разделение на южный и северный. Направления в буддизме. Монахи и монастыри. Последователи буддизма. Тибетский буддизм. Далайлама. Монастыри Тибета. Буддизм в России. Распространение буддизма среди тувинцев, бурят и калмыков. Указ Елизаветы о разрешении проповедовать буддизм на территории Бурятии. Буддийские монастыри.

Иудаизм .Становление иудаизма. Отличие иудаизма от других религий на момент его возникновения. Пророк Моше (Моисей). Тора. Как Моисей вывел еврейский народ из египетского рабства. Сюжеты иудейского Священного Писания в произведениях искусства. Израильское царство и Иудея. Священнослужители в иудаизме. Символ веры в иудаизме. Иудаизм — древняя монотеистическая религия. Основные течения в иудаизме. Символ иудаизма — семисвечник Иерусалимского храма — менора. Хасидизм — религиозное течение в традиционном иудаизме. Хасидская община. Новые течения в иудаизме. Иудаизм в России. Иудейские общины на северных берегах Чёрного моря. Увеличение численности иудеев в России в XVIII в. Создание Александром I Еврейского комитета. Что такое черта оседлости. Положение евреев после падения монархии в России. Иудаизм в современной России. Верования коренных народов России Первобытные верования. Древние верования: тотемизм, фетишизм, анимизм, магия.

Верования коренных народов Сибири. Шаманизм. Якутский миф о Сотворении мира. Бурханизм (белый шаманизм) — алтайская традиционная религия. Тенгрианство. Культ Тенгри в Монгольской империи. Верования финно-угорских народов. Карело-финский эпос «Калевала». Верования ханты и манси. Верования восточных славян. Сходство со скандинавскими верованиями. Капища, идолы, славянские боги, духи местностей. Древние верования народов Северного Кавказа. Святилища и обряды. Боги коренных жителей Кавказа. Мифы и герои.

Кейс 1. Что общего у мировых религий Высказывания известных личностей о христианстве и Библии. Цитаты о ценностях в исламе. Буддийская притча. **Итоговое занятие по главе I**

Глава II. религии России о семье и обществе

Христианское учение о семье и обществе Семья как домашняя церковь. Равноценность мужчины и женщины. Святые Пётр и Феврония Муромские. Дети как благословение. Материнская и отцовская любовь, заповедь почитания родителей. Примеры любви родителей к своим детям и почитания детьми родителей в Священном Писании. Таинство венчания в православном христианстве. Как проходит венчание. Основы социальной концепции Русской Православной Церкви. Принятие «Основ социальной концепции Русской Православной Церкви» на Архиерейском соборе в 2000 г. Идея нерасторжимости церковного брачного союза. Церковный развод. Брак в католицизме и протестантизме.

Позиция современной Римско-католической церкви. «Катехизис Римско-католической церкви (1992)». «Социальная позиция протестантских церквей России». Социальные концепции католицизма и протестантизма. Защита прав и свобод каждой конкретной личности. Развитие саморегулирующегося гражданского общества, необходимость честного труда, важность межрелигиозного мира.

Ислам как образ жизни Шариат. Шариат (предписанный путь) — юридические нормы, нравственные принципы, правила поведения мусульманина. Многочисленные и строгие предписания шариата. Строгость наказаний. Братство всех мусульман. Пищевые запреты. Семья и брак в исламе. Почтение к родителям. Значение родственных связей. Запреты в семейнобрачных вопросах. Традиционная мусульманская свадьба. Основные положения социальной программы российских мусульман. Принятие положений на Совете муфтиев России в 2001 г. Понятие «дар ас-сульх».

Этика буддизма Основы нравственной жизни в буддизме. Главные «яды, привязывающие бессмертную сущность человека к бесконечному колесу» рождений и 28 смертей: алчность, ненависть и заблуждение. Путь буддийской добродетели. Понятие кармы. Закон кармы. Буддийские притчи. Семья и её ценности в буддизме. Буддийское учение о семье. Буддийская свадьба. Обязанности мужа и жены.

Иудаизм как уникальная культурная общность Брак и семья в иудаизме. Церемония бракосочетания. Иудейская праведность. Обряды иудаизма. Заповеди в иудаизме. Пищевые запреты. Социальная доктрина иудаизма. Основы социальной концепции иудаизма в России. Принятие «Основ социальной концепции иудаизма в России» на Конгрессе еврейских религиозных организаций и общин России в 2003 г.

Кейс 2. Семья и семейные ценности в религиозных культурах Рассказ Эммы Татарской «Пётр и Феврония. Легенды и быль». Пословицы и поговорки разных народов.

Итоговое занятие по главе II

Итоговое обобщение

8 класс

Глава I. Религиозные праздники

Христианские праздники Христианский календарь. Общие христианские праздники, специфические — для отдельных христианских направлений, престольные праздники. Юлианский и григорианский календари. Цвета праздничных облачений. Цвет церковных одежд священнослужителей в зависимости от праздника. Что символизируют цвета церковных облачений. Благовещение Пресвятой Богородицы. Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Архангел Гавриил. Образ голубя — символическое изображение Святого Духа. Вход Господень в Иерусалим (Вербное воскресенье). Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Почему этот день называется Вербным воскресеньем. Пасха. Главный православный праздник. Когда отмечается Пасха. День победы над смертью. Пасхальные символы. Вознесение Господне и Троица. Когда отмечаются праздники, чему они посвящены. Почему Троица называется Пятидесятницей. Что символизируют праздники Вознесения и 42 Троицы. Традиции и обычаи праздников. Икона «Сошествие

Святого Духа». «Троица» Андрея Рублёва. Её роль в истории русской культуры. Преображение Господне. Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Традиции праздника, его значение для православной культуры. Успение Пресвятой Богородицы. Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Двухнедельный пост в преддверии праздника. Храмы и соборы, возведённые в честь Успения Богородицы. Рождество Пресвятой Богородицы. Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Почему православные христиане воздают честь Богородице. Воздвижение Креста Господня. Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Голгофа — место казни Христа. Крест как символ искупления грехов человечества. Первоначальные символы христианства. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Рождество Иисуса Христа. Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Рождественские традиции. Что символизирует рождественская ель. Когда в России появилась традиция ёлочных украшений. Рождественский вертеп. Николай Чудотворец. Санта Клаус. Как называют Санту в других странах. Когда в России появился Дед Мороз. 40-дневный Рождественский пост. Сочельник. Рождество — семейный праздник. Период между праздниками Рождества и Крещения — Святки. Святочные гадания. Как рождественская символика отразилась в светских традициях новогодних праздников. Крещение Господне. Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Сретение Господне. Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Что означает «сретение». Праздничный цвет. Католические праздники. Особенности празднования Пасхи и двенадцати христианских праздников в Римско-католической церкви. Различия во времени празднования по григорианскому календарю. Протестантские праздники. Сходство и отличия от православных и католических. Христианские посты. Что такое «постная» и «скоромная» пища. Значение поста в жизни христианина. Постные дни. Четыре больших поста. Продолжительность православных постов. Память святых в христианстве. Канонизация. Беатификация. Святцы. Наиболее известный святой Русской православной церкви — Сергей Радонежский. Дмитрий Ростовский. Христианские чудеса.

Исламские праздники

Хадж и Курбан-байрам. Хадж — паломничество в город Мекку в Саудовской Аравии. Кому полагается совершать хадж. Запретная мечеть. Кааба. Курбан -байрам — великий праздник жертвоприношения. Праздничный стол. Пост в Рамадан и праздник Ураза-байрам. Пост в Рамадан — священная обязанность мусульман. Кто освобождается от поста. Иные исламские праздники. День общественной молитвы. День Ашур. Праздник рождения пророка Мухаммада. Священные ночи: Ночь Даров, Ночь Вознесения, Ночь очищения. Наврубайрам — древний иранский праздник.

Праздники буддизма

Культурная практика в буддизме. Неоднородность буддистских праздников. Общие черты, характерные для всей буддийской культуры. Общий для всех буддистов обряд — принятие буддийского прибежища в «Трёх драгоценностях»: Будде, Дхарме, Сангхе. Обряд чтения текстов — сутт, или сутр, входящих в канонические собрания буддизма. Обряд напевания мантр, или паритт, служащих для охраны от бед и преодоления сложностей в жизни. Буддийские дары монахам — дана. Созерцательные практики и медитация. Практика простирания. Освобождение из неволи животных. Регулярные

службы — хуралы. Ритуальные обряды. Ритуальные украшения священных мест для медитаций в буддизме. Паломничество, паломнические маршруты. Главные праздники буддизма. Весак (Дончодхурал) — день рождения, просветления и ухода в вечность Будды. Украшение храмов. День Сангхи. День Дхармы. Праздник Катхина. Буддийский календарь. Каждый год определяется названием животного. Особые дни: полнолуние и новолуние. Региональные особенности буддизма. Новый год по тибетскому календарю — Сагаалган. Праздник Круговращение Майтреи (Майдари-хурал).

Иудейские праздники

Праздники Торы. Иудейский календарь — лунно-солнечный. Месяц Нисан. Еврейский праздник Песах. Память Исхода евреев из Египта. Особая трапеза: седер. Обрядовые предметы. Праздник Шавуот, посвящённый дарованию евреям Торы на горе Синай. Чтение Торы. Еврейский Новый год — Рош хаШана. Символ праздника — бараний рог шофар. Сладкая трапеза. Период Ямим Нораим (ужасные дни). Праздник Йом Хакипурим (Йом Кипур) — день Высшего суда и Всепрощения. Строгие пищевые запреты в иудаизме. Шаббат. Праздники Талмуда. Главные из талмудических праздников — Пурим, Ханука и Симхат Тора. Происхождение и традиции празднования. Каббалистические праздники. Новый год деревьев. Новый год животных. Праздник приношения снопа. Символы единства еврейского народа.

Итоговое занятие по главе I

Глава II. Религиозные литература и музыка

Христианская литература и церковная музыка Священное писание — Библия. Самая читаемая книга в мире. Книги Ветхого Завета. Книги Нового Завета. На каком языке написана Библия. Переводы Библии. Издание Библии на русском языке. Роль Библии в жизни христиан. Святоотеческие творения. Священное Предание: труды Отцов Церкви — авторитетных церковных писателей и богословов. Различные жанры Писания Отцов. «Закон Божий». Жития святых и патерики. Жизнеописания святых — обязательное чтение в каждом благочестивом доме в Российской империи. Великие Четьи Минеи. Сборники. Православные мотивы в художественной литературе. Творчество великих русских писателей. Роман «Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевского. 44 «Лето Господне» И. С. Шмелёва. «Отец Арсений». Католическая и протестантская литература. «Цветочки Франциска Ассизского» (конец XIV века). Фома Аквинский. Переводы Библии протестантскими миссионерами. Христианская музыка. Песнопение. Колокольный звон. Использование колокольного звона в оперной и симфонической музыке. Хоровое пение. Орган в католическом богослужении. Протестантская духовная музыка.. Особенные стили: американский госпел, афроамериканский спиричуэлс, использование музыкальных жанров: джаза, кантри, рока и других направлений в современной музыке. Произведения русских композиторов для церкви.

Исламская литература и музыка Исламская литература. Коран, хадисы, сказки. Произведения на арабском, персидском, турецком и других языках. Коран — священная книга мусульман. Хадисы — часть Сунны мусульманского Священного Предания. Кодификация хадисов. Художественное произведение исламской литературы — сборник сказок «Тысяча и одна ночь», их религиозный подтекст. Ключевые идеи исламской

литературы. Главное отличие исламских сказок от христианских. Религиозные песнопения. Популярны мусульманские религиозные песнопения — нашиды: мужской вокал без музыкального сопровождения. Восхваления Аллаха и религиозные гимны.

Буддийская литература и музыка

Буддийские тексты из Палийского канона. Первый буддийский собор. Поучения Будды (Сутта): пять разделов. Свод философских трактатов — Абхидхарма. Другое название Палийского канона — «Три корзины». Происхождение названия. Деление сутр на два раздела: сутры окончательного значения и сутры, требующие интерпретации. Разные подходы. Религиозные тексты Махаяны. Специфика буддийских сутр. Лотосовая сутра. Притча о горящем доме. Сутры, связанные с религиозным поклонением. Существование множественных вселенных. Литературные традиции Тибета. Возникновение письменности. Тибет принял буддийскую традицию из Индии, родины буддизма. Переводы на тибетский язык буддийских текстов. Тибетский канон — основополагающий священный текст буддистов, проживающих в Тибете и России. Труды главы российских буддистов Пандито Хамбо-ламы Д.-Д. Итигэлова. «Захая» («Завет»). Классификация литературы буддизма. Музыка в буддийской традиции. Совместное чтение монахами буддийских канонических текстов — сангити («спевка»). Исполнение текстов под аккомпанемент музыкальных инструментов: лютневых (бива, сямисена, товшура и др.) и смычковых (эрху, хуура, хучира и др.).

Литература и музыка иудаизма

Священные книги иудаизма. Тора, Пророки и Писание (Танах). Тора — Пятикнижие Моисеево, аналогичное первым пяти 45 книгам библейского канона. Берешит (Бытие), Шмот (Исход), Ваикра (Левит), Бемидбар (Числа) и Дварим (Второзаконие). Десять заповедей. Чтение Торы — центр еврейского богослужения. Устная и Тайная Тора. Комментарий к Танаху — мидраш — основа Устной Торы. Саддукеи и фарисеи. «Мишна». «Гемара». Талмуд. Музыкальная культура иудаизма. Теилим (псалмы). Нигуны — мелодии, музыкальные призывы к молитве, которые принято петь в честь служения Богу. **Отличительные черты иудейской музыки.**

Итоговое занятие по главе II

Глава III. Религиозное пластическое искусство

Христианское пластическое искусство Христианская живопись и скульптура. Период Византийской империи. Собор Святой Софии Константинопольской. Наполнение античного представления о красоте христианскими представлениями и символикой. Иконописный канон. Ренессанс: возрождение Античности в западной культурной традиции. Различия в культуре Запада и Востока. Москва — преемница и хранительница восточной христианской традиции. Иконопись. Творчество Андрея Рублёва. Деревянная скульптура Русского Севера. Православные мотивы в народном творчестве, лубок. Религиозное прикладное искусство на Руси: изготовление ювелирных изделий, шитьё, литьё иковка. Западное влияние в искусстве XVII–XIX веков. Традиции художественного образования. Широкое внедрение натуралистической академической живописи в храмовое искусство. Библейские сюжеты. Палехская школа. Храмы России. Исаакиевский

собор. Храм Христа Спасителя. Скульптура и чеканные барельефы в украшении храма. Разрушение храмов в советский период. Постсоветское возрождение храмового изобразительного искусства. Символизм христианского храма. Молитвы первых христиан в катакомбах. Храм — архитектурно-художественная модель христианского мировосприятия. Устройство и внутреннее убранство православного храма. Различные архитектурные стили в строительстве храмов. Остромирово Евангелие. Западное пластическое искусство. Эпоха Возрождения — расцвет религиозной живописи на католическом Западе. Италия. Леонардо да Винчи. Рафаэль Санти, Сандро Боттичелли, Тициан, Микеланджело, Альбрехт Дюрер, Иероним Босх. Густав Доре. Как украшены католические храмы. Отсутствие культа икон и священных предметов в протестантизме. **Исламское пластическое искусство** Арабески. Преобладание орнамента. Запрет на культовое изображение людей и животных. Мотивы орнаментов древних кочевых народов. Арабески — математика в искусстве. Мечети. Внутреннее устройство мечети. Мечеть Куббат асСахра («Купол Скалы») в Иерусалиме. 46 Мусульманские миниатюры. Иранские изразцы. Мавзолеи. План мавзолея, его символика. Ханак и машады. Обители суфиев. **Буддийское пластическое искусство** Зарождение буддийского искусства. Изображения Будды. Разнообразие архитектуры. Глубокий символизм буддийского искусства. Буддийская живопись. Резьба по камню. Настенная живопись. Карта распространения буддийской живописи. Роспись монастырских интерьеров, декоративное оформление жилищ. Тханкопись. Символические правила буддийских изображений. Мандалы. Ритуальные маски. Скульптуры Будды. Материалы для скульптур. Типы изображений. Буддийская архитектура. Главный тип священной буддийской архитектуры — ступа. Символика фрагментов ступы-субургана в тибетской традиции. Буддийские монастыри.

Пластическое искусство иудаизма и мотивы священной истории иудеев в русской Скиния Завета и Иерусалимский храм. Ритуальное шитьё,ковка, ювелирное искусство. Еврейское переносное святилище — скиния. Иерусалимский храм. Синагога. Внутреннее устройство синагоги. Известные синагоги мира. Священная история иудеев в русской живописи. Религиозные темы в работах выпускников Российской академии художеств. «Всемирный потоп» И. К. Айвазовского. «Иов и его друзья» И. Е. Репина. «Медный змий» Ф. А. Бруни.

Итоговое занятие по главе III

Заключение. Разнообразие религиозных культур как национальное достояние России Историко-культурная самоидентификация гражданина Российской Федерации. Связь творчества с религией. Русская литература — средоточие самосознания нации. Вклад русской литературы в развитие межнациональных и межрелигиозных отношений. Категории добра и зла, истины и лжи, запрета и дозволенного. Процесс возрождения религиозных ценностей в России. Мультикультурность современной России — духовное богатство нашей страны

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Патриотическое воспитание:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной

Эстетическое воспитание:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира

Ценности научного познания:

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире,
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права у другого человека.

Трудовое воспитание:

- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) культурной и социальной направленности,;
- интерес к практическому изучению профессий, связанных с культурологией.

Экологическое воспитание:

- ориентация на применение знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

- повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность;
- оценка своих действий с учётом влияния на окружающую среду, возможных глобальных последствий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные познавательные действия

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования ;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учётом предложенной учебной задачи;
- анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач

Универсальные коммуникативные действия

Общение:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;

Совместная деятельность (сотрудничество):

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы; обобщать мнения нескольких людей;
- выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

Универсальные регулятивные действия

Самоорганизация:

- выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения культурологических знаний;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи или плана исследования с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;
- вносить коррективы в деятельность (в том числе в ход выполнения проектов на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей);
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

- ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии на учебную тему, понимать мотивы, намерения и логику другого.

Принятие себя и других:

- признавать своё право на ошибку при решении учебных задач или в утверждениях на культурологические темы и такое же право другого.
-

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты предусматривают:

- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России;
- знание особенностей быта и поведения представителей различных конфессий, представленных в России и Республике Башкортостан;
- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира;
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- развитие потребности в общении с произведениями культурного наследия, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусств; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- умение противостоять соблазнам представителей деструктивных сект и экстремистских религиозных организаций.

Выпускник научится:

- определять понятия: духовность, нравственность, культура, религия, этнос, быт, фольклор, эпос, традиции и применять их в своих суждениях, высказываниях, в беседе, в исследовательских и иных работах;
- использовать различные виды литературы (научную, художественную), карт (политические, географические, исторические, этнические, лингвистические) как источники информации о расселении и проживании народов России, местах важнейших событий её прошлого и настоящего;
- проводить поиск информации, используя письменные и вещественные свидетельства; - описывать условия существования, основные занятия, образ жизни, традиции, верования, быт, фольклор многонационального народа России;
- выявлять характерные черты национальных характеров народов России;
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства предметов повседневного обихода, промыслов, фольклора, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям, личностям и явлениям отечественной истории и культуры;
- выделять этапы становления и развития народов России, их духовно-нравственных и культурно-религиозных традиций;
- использовать этнографическую, лингвистическую, конфессиональную карты как источники информации о территории, народах, этно-языковых группах, религиях России, о направлениях миграционных потоков внутри Российской Федерации;
- проводить поиск информации о культуре, истории, религии, фольклоре народов России в разных источниках (письменные, вещественные, телевидение, интернет);
- составлять описание образа жизни, культуры, духовно-нравственных традиций, менталитетов, занятий, быта, языков, истории народов России;
- рассказывать о значительных событиях в их прошлом и настоящем;
- раскрывать понятия: традиции, личность, мировоззрение, нравственность, менталитет, традиционные религии; выявлять главные характеристики этих понятий;

- сравнивать менталитеты народов России, выявлять их различия и сходства;
- объяснять причины и следствия ключевых явлений в духовно-нравственной культуре народов России;
- давать оценку событиям, явлениям и личностям отечественной культуры;
- анализировать информацию различных источников по духовно-нравственной культуре народов России;
- составлять описание образа жизни, традиций, праздников, нравственных представлений, культурных и религиозных особенностей больших и малых народов Российской Федерации; памятников материальной, художественной и духовной культуры;
- рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной культуры;
- систематизировать материал, содержащийся в литературе и других источниках, рассказывающих о духовно-нравственной культуре народов России.

Выпускник получит возможность научиться:

- давать характеристику нравственным качествам духовным ценностям русского народа и других народов России;
- сопоставлять нравственные понятия народов России, выявляя в них общее и различия;
- видеть проявления влияния искусства в окружающей среде;
- высказывать суждения о значении и месте духовного и культурного наследия России в мире;
- давать сопоставительную характеристику традиций, религий, менталитетов, ценностей народов России;
- сравнивать свидетельства различных источников, выявлять в них общее и различия;
- составлять на основе полученной на уроке информации и дополнительной литературы описания событий, явлений, имен, памятников, традиций духовно-нравственной культуры народов России;
- оценивать роль и подвиги выдающихся личностей и героев народов России, их вклад в общее дело развития нравственной культуры страны, их пример для молодых поколений граждан Российской Федерации;
- локализовать в пространстве ареалы проживания различных народов России;
- соотносить народ и территорию его проживания; определять место нахождения важнейших культурных памятников страны;
- использовать политическую карту как источник информации о границах России и соседних с ней государств, направлениях передвижения населения по территории Российской Федерации, культурной миграции;
- использовать географическую карту для определения городов и населенных пунктов, связанных с жизнью выдающихся людей России, внесших вклад в развитие отечественной и мировой науки и культуры;
- ориентироваться в религиозной символике традиционных российских религий и характеризовать их основные идеи;
- оценивать роль и место религии в духовной жизни россиян, её вклад в формирование общероссийских нравственных ценностей;
- используя политическую и географическую карты описывать места проживания различных российских народов, объяснять, как природа и климат местности влияли на мировоззрение народа, его менталитет, быт, характер, формирование нравственных представлений, самооценку и оценивание окружающих людей;
- использовать материал источников для описания характеров народов нашей страны, их деятельности, прошлом и настоящем;
- используя материалы по духовно-нравственной культуре России рассказывать об особенностях мировоззрения русского народа и других народов России, как его нравственные ценности повлияли на историческое и политическое развитие нашей страны, её прошлое и настоящее, помогли пережить драматические моменты истории, выстоять в сложнейших жизненных ситуациях;

- применять знания по основам духовно-нравственной культуры при изучении истории страны, истории родного края, обществознания, литературы, изобразительного искусства, музыки; при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края, страны и т. д.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Введение Что вы уже знаете о духовно-нравственной культуре народов России	1
2	Нравственные ценности российской культуры	4
3	Семья- создатель и хранитель духовно-нравственных ценностей.	2
4	Роль образования в развитии культуры общества	3
5	Художественная культура народов России	5
6	Как сохранить культуру общества	2
	Всего	17

6 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Введение Что вы уже знаете о духовно-нравственной культуре народов России	1
2	Нравственные ценности российской культуры	8
3	Семья- создатель и хранитель духовно-нравственных ценностей.	4
4	Роль образования в развитии культуры общества	5
5	Художественная культура народов России	14
6	Как сохранить культуру общества	2
	Всего	34

7 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Введение. Национальная и духовная культура России	1
2	Религии России	11
3	Религии России о семье и обществе	4
4	Итоговое обобщение	1
	Всего	17

8 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Религиозные праздники	5
2	Религиозные литература и музыка	5
3	Религиозное пластическое искусство	6
4	Итоговое обобщение	1
	Всего	17